

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О НЕДЕЛЕ ПЕДАГОГА и НАСТАВНИКА  
В МАОУ СОШ №48 города Тюмени**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения Недели педагога и наставника, посвящённой российскому Году педагога и наставника (далее - Неделя).

1.2. Организатором Недели является администрация школы согласно Плану работы школы на 2022-2023 учебный год, утверждённому приказом «Об утверждении Плана работы школы на 2022-2023 учебный год и локальных актов» от 01.09.2022г. № 483 при поддержке первичной профсоюзной организации, школьных методических объединений и членов детского самоуправления (далее - Организатор).

1.3. В рамках проведения Недели проводятся два конкурса

1.3.1. Конкурс профессионального мастерства «Лучшая пара "Наставник+"»» (далее Конкурс 1).

1.3.2. Конкурс для обучающихся «Мир открытий» (далее Конкурс 2).

1.4. Положение действует в период проведения Недели с апреля 2023 по май 2023 года.

**2. Цель и задачи Недели**

2.1. Цель проведения Недели: создание комфортной профессиональной среды внутри образовательной организации, позволяющей реализовывать актуальные педагогические задачи на более высоком уровне; укрепление общественной значимости профессии педагога, организация межпоколенческого взаимодействия, повышение престижа педагогических работников, в том числе выполняющих наставническую деятельность.

2.2. Задачи Недели:

- раскрытие значения педагогической профессии в современном обществе;
- выявление талантливых, творчески работающих педагогов; вовлечение педагогов в творческий процесс, развитие креативного мышления;
- выявление лучших практических методик проведения уроков и организации внеурочной деятельности, новых подходов, креативных идей и концепций в обучении, содействие внедрению, популяризации и продвижению лучшего практического опыта;
- повышение качества образования через повышение компетентности педагогических работников образовательной организации совершенствование научно-методического обеспечения образовательного процесса.

**3. Организации и проведение Недели**

3.1. Подготовку и проведение Недели осуществляет Оргкомитет.

3.2. Функциями Оргкомитета являются:

- разработка и утверждение Положения о Неделе и Конкурсах;
- информационная поддержка Конкурса;
- прием, регистрация заявок и работ на участие в Конкурсах;
- рассмотрение и утверждение итогов работы жюри;
- награждение победителей и призеров, подведение итогов Недели.

#### **4. Участники конкурса 1 «Лучшая пара "Наставник+"»»**

4.1. К участию в конкурсе в статусе «Наставник» приглашаются педагоги, имеющие опыт в наставничестве, учителя-предметники; в статусе «Наставляемый» - молодые учителя с педагогическим стажем до 5 лет, учителя-предметники.

4.2. Наставники и наставляемые лица по договорённости образуют пару «Наставник+» по номинациям:

4.2.1. Номинация 1: «Мастерство и творчество»

*Наставник – педагог с опытом;*

*Наставляемый – молодой педагог.*

4.2.2. Номинация 2: «Формула успеха. Право быть равным»

*Наставник – молодой педагог, который владеет ИКТ-технологиями на высоком уровне;*

*Наставляемый – педагог старшего поколения, который испытывает трудности в освоении ИКТ-технологий.*

4.3. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в Положении.

4.4. Участники предоставляют на Конкурс авторские работы и согласие на использование работы (материалов) в некоммерческих целях для популяризации целей и задач Конкурса и размещения на сайте школы в сети Интернет.

#### **5. Порядок и условия проведения Конкурса 1 «Лучшая пара "Наставник+"»»**

5.1. Этапы проведения Конкурса:

5.1.1. Заочный этап. 24.04.2023 – 04.05.2023

- Мини-видео-визитка «Лучшая пара «Наставник+»»;
- Представление работ по следующим номинациям (на выбор): «Моя педагогическая находка», «Мастерская современного учителя», «Творческая работа о профессии учителя (стихи, эссе, очерки)», «Создаём цифровые образовательные ресурсы», «Занятие – открытие года».

5.1.2. Очный этап. Решение педагогических кейсов «Здесь и сейчас...».

05.05.2023.

5.1.3. Финал. Конструктивный диалог «Слагаемые современного педагога». Оценка конкурсных работ и подведение итогов Конкурса. 15.05.2023 -20.05.2023.

5.1.4. 13.05.2023. Заключительный этап. Суперфинал Конкурса. Награждение победителей Конкурса, активных участников Недели.

## **6. Номинации Конкурса 2 для обучающихся «Мир открытий» и критерии оценки конкурсных работ**

### **6.1. Литературное творчество**

В данной номинации принимаются письменные работы собственного сочинения или созданные в соавторстве с педагогами, родителями в любой литературной форме: эссе, сочинения-размышления, сказки, рассказы, стихотворения и иные формы на темы: «Учитель, которому я благодарен за...», «Учительница первая моя», «Мой гимн тебе, учитель первый...».

Требования к конкурсной работе:

Объем работы не более и не менее 2 страниц формата А4 в текстовом редакторе, кегль 13 + титульный лист, заполненный по прилагаемой форме (Приложение 2). Конкурсные работы представляются в электронном виде в формате PDF.

Критерии оценки конкурсной работы:

- язык и культура речи;
- сюжет, логика повествования, увлекательность;
- личное мнение автора;
- оригинальность произведения, нестандартность освещения темы;
- смысловое наполнение. логическая связность, последовательность изложения;
- стилистическая грамотность.

Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0 – 5 балла.

### **6.2. Презентация**

В данной номинации принимаются авторские работы или созданные в соавторстве с педагогами, родителями в форме презентации на тему «Силуэт преподавателя на фоне истории». Работа включает в себя текст о конкретном педагоге, отражающий достижения персоналий в области образования: заслуженный работник образования, ветеран труда, педагогическая династия или о педагоге, который сыграл, играет важную роль в жизни участника конкурса. Обязательно фото педагога. Презентация сочетает текст, гипертекстовые ссылки, компьютерную анимацию, видео, музыку и звуковой ряд (не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду. Презентация должна иметь сюжет, сценарий и структуру, организованную для удобного восприятия информации.

Требования к презентации:

Принимаются презентации не более 10 слайдов, выполненные в электронном виде при помощи редактора MS PowerPoint.

Работа должна содержать в себе вступление с указанием: ФИО, возраста, название работы участника.

Критерии оценки:

- соответствие дизайна всей презентации поставленной цели;
- единство стиля включаемых в презентацию рисунков, фотографий;
- креативность (отступление от стандартных идей, правил и шаблонов);
- применение собственных (авторских) элементов оформления;
- обоснованное использование анимационных эффектов, аудио- и видеофайлов;
- эстетичность работы.

Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0 – 5 балла.

### 6.3. Киновечер

Темы кино вечера: «Большая перемена. Образ учителя в кино», «Трудовые подвиги учителей», «И это все о них...», «Весёлые мгновенья школьных перемен».

В данной номинации принимают участие классные коллективы с классным руководителем, родителями, приглашением гостей (Ветеранов педагогического труда и других лиц, имеющих отношение к школьному образованию). На вечере представляется возможность представить авторские работы или созданные в соавторстве с педагогами, родителями в жанре интервью, репортажа, видеоклипа о Ветеранах педагогического труда микрорайона Мыс, которые могут быть смонтированы любыми доступными техническими средствами. К участию в Конкурсе принимаются только завершённые оригинальные произведения, отвечающие его целям и задачам.

Требования к видеоролику:

- работа должна быть выполнена самостоятельно, использование уже имеющегося в Интернете материала запрещается;
- максимальная продолжительность видеоролика – не более 2 минут;
- участие в видеоролике непосредственно участника – необязательно;
- использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;
- в ролике могут использоваться фотографии, архивные материалы;

6.4. На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику конкурса.

6.5. Технические характеристики: минимальное разрешение видеоролика

– 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9, не ниже 240 px (пикселей); ориентация – горизонтальная.

Работа должна содержать в себе вступление с указанием: ФИО, возраста, название работы участника.

Критерии оценки:

- соответствие работы заявленной теме;
- креативность (отступление от стандартных идей, правил и шаблонов);
- информативность;
- уровень владения специальными средствами;
- эстетичность работы.

Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0 – 5 балла.

6.6. В работах по всем номинациям приветствуется освещение патриотической темы, трудовой деятельности и профессионального мастерства педагога.

6.7. Конкурсные работы принимаются до 10.05.2023.

## **7. Подведение итогов Конкурса**

7.1. Для проведения оценки конкурсных работ, формируется Жюри, в состав которого входят представители Организаторов и привлеченные специалисты.

### **7.1.1 Жюри для проведения и оценки Конкурса 1 «Лучшая пара "Наставник+"»»**

7.1.1.1 Номинация «Мастерство и творчество»:

Михайлова А.А. – заместитель директора по УВР, председатель жюри;

Горбачева Н.В. - заместитель директора по УВР, заместитель председателя жюри;

Алышева А.А. – методист, член жюри;

Руднева В.Ю. – руководитель МО учителей начальных классов, член жюри;

Герасимова Т.Л. – педагог-психолог, член жюри.

7.1.1.2 Номинация 2: «Формула успеха. Право быть равным»

Ренёва Г.Ф. - заместитель директора по УВР, председатель жюри;

Маренина М.Э. – учитель информатики, заместитель председателя жюри;

Заиченко Г.В. - учитель информатики, член жюри;

Шастунов А.В. - учитель информатики, член жюри;

Мезина Л.П. – председатель первичной профсоюзной организации, учитель

начальных классов, член жюри.

## **7.1.2 Жюри для проведения и оценки Конкурса 2 для обучающихся «Мир открытий»**

### **7.1.2.1 Номинация «Литературное творчество»**

Шарова Т.С. - руководитель МО учителей русского языка и литературы, председатель жюри;

Костанова Э.Д., – учитель русского языка и литературы, заместитель председателя жюри;

Кузнецова Л.М. – учитель русского языка и литературы, член жюри;

Ульянова И.Е. – учитель русского языка и литературы, член жюри

Завьялова В.М. – учитель начальных классов, член жюри.

### **7.1.2.2 Номинация «Презентация»**

Хомич Н.А. - заместитель директора по УВР, председатель жюри;

Летягина Е.Н. - заместитель директора по УВР, заместитель председателя жюри;

Михайлов Д.Н. - учитель музыки, член жюри;

Карабашева В.А. – педагог-организатор, член жюри;

Оселедько Т.Л. – учитель технологии, член жюри;

### **7.1.2.3 Номинация «Киновечер»**

Стрельцова И.Ю. – заместитель директора по УВР, председатель жюри;

Кальченко Е.А. - заместитель директора по ВР, заместитель председателя жюри;

Нефагин Н.А. – учитель русского языка и литературы, член жюри;

Вакурина Е.В. – учитель технологии, член жюри;

Родивилова Н.А. - педагог-организатор, член жюри.

7.2 Председатель жюри назначает дату и время заседаний для подведения итогов Конкурса.

7.3 Жюри определяет победителей Конкурса в каждой номинации и двух призеров, которые награждаются памятными сувенирами и дипломами.

7.4 Благодарственные письма вручаются педагогам-руководителям победителей и призеров Конкурса за организационную деятельность и оказанную помощь в подготовке конкурсных работ.

7.5. Аналитическая справка о проведении Недели заслушивается на педагогическом совете.

**ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ  
В КОНКУРСЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ,  
ПОСВЯЩЁННЫХ ГОДУ ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА**

ФИО (полностью) участника	
Должность	
Номинация	
Название работы	
Контактные телефоны	
Адрес электронный почты	

Согласие на обработку и использование персональных данных

Я,

---

(ФИО участника/ФИО родителя/законного представителя)

Проживающий(ая) по адресу:

---

в целях обобщения информации об участниках конкурса творческих работ, посвящённых

Российскому году педагога и наставника в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» согласен на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку моих/ребёнка персональных данных, связанных с формированием базы данных областного конкурса творческих работ, посвящённых российскому году педагога и наставника. Настоящее согласие действует до окончания Конкурса, либо до дня его отзыва в письменной форме.

---

(дата)

---

(подпись)



МАОУ СОШ №48 города Тюмени

**КОНКУРС ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ, ПОСВЯЩЁННЫХ  
ГОДУ ПЕДАГОГА И НАСТАВНИКА**

**НОМИНАЦИЯ « »**

Тема: \_\_\_\_\_

ФИО (полностью) автора \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_



**ГОД ПЕДАГОГА  
И НАСТАВНИКА**

